el primer genocidio del siglo XX

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

alemania en namibia, 1904-1908

---

cc-by-nc-sa noviembre 2016 - SANCHOPANZALAB / LANUEVEPARIS

@sanchopanzalab
http://www.sanchopanza.net
http://LaNueve.paris/

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Haga la prueba. Busque en Google "primer genocidio del siglo XX". Le aparecerán un montón de insignes medios de supuesta solvencia y reputación --entre ellos varios españoles-- diciéndole que quién inauguró la macabra serie genocida del siglo pasado fue el Imperio Otomano, y que lo hizo contra los muy cristianos armenios, hacia 1915. Hasta el infalible Papa Francisco ha contribuido a esa confusión desde la primavera de 2016.

Confusión muy útil. Si el primer genocidio del siglo XX fue asiático y perpetrado por El Otro –el turco--, entonces la noción misma de genocidio moderno se disuelve. No tiene nada que ver, ni filiación directa, con el colonialismo supremacista europeo. Lo de los nazis no tenía raíz en sí. Y si no hay filiación directa eurocéntrica de los genocidios modernos, entonces tampoco la hay con las teorías racialistas que la antropología biológica europea había cultivado con tanto esmero a lo largo del siglo XIX, elucubrando y dando por sentada la superioridad de ciertas "razas" sobre otras. Con el civilizado varón burgués blanco en la cúspide, eso por supuesto.

Y, así desbrozado el camino, aplanado el boulevard, los neosupremacistas de Occidente pueden volver a declarar, desacomplejados, cosas como por ejemplo: “No, Francia no tiene ninguna culpa por haber querido compartir su cultura con los pueblos de Africa”; “No, Francia no inventó el esclavismo”. Son palabras de un gran prohombre del siglo XXI. Un ex primer ministro y posible futuro presidente de Francia. Se trata de François Fillon.

Confusiones muy útiles. Pero no hay que tragarlas. Porque sí: El primer genocidio del siglo XX efectivamente sí fue perpetrado por un ejército colonial esclavista ultraeuropeo. Nada menos que el ejército del II Reich alemán. Y lo fue contra dos pueblos africanos: Los Herero y los Nama de Namibia. Por si la filiación no hubiera quedado clara, ese genocidio fue efectuado con participación directa del padre de Hermann Göring, el que luego fuera cerebro de Adolf Hitler.

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

Una exposición, en el **Memorial de la Shoah de París**, retraza con detenimiento y precisión ese gigantesco lapsus histórico africano, el genocidio en Namibia, olvido que ha durado más de 100 años y ocultado en parte las raíces de lo cometido luego por el IIIer Reich.

Por su parte, **en Berlín**, **el Museo de la Historia Alemana** también tiene abierta desde octubre una vasta muestra sobre "El Colonialismo Alemán", subtitulada "fragmentos del Pasado y del Presente". Y es que en Alemania no sólo existe un renovado interés por ese capítulo de la historia que precedió al hitlerismo y mucho aclara sobre el supremacismo blanco. Es que, además, existe un intenso debate político y diplomático sobre cómo y de qué manera Berlín va a reconocer el genocidio perpetrado en las llanuras desérticas y esteparias del suroeste africano, contra el pueblo Herero y el pueblo Nama.

Por supuesto, la diplomacia de un Berlín nuevamente orgulloso y dominador en el siglo XXI está poniendo toda la carne en el asador para poder edulcorar la versión que se dará del genocidio, en la ceremonia oficial de reconocimiento que, si el proceso no descarrila, tendrá lugar en los próximos meses, en 2017.

Sólo que, en las calles alemanas, y en las bancadas Verdes y Die Linke del Bundestag, los Nama y los Herero descendientes de supervivientes están encontrando apoyos que les permiten poder presionar a su capital, Windhoek, para que no venda demasiado a saldo la memoria de lo ocurrido, so pretexto de algunas generosas donaciones y de ayuda al desarrollo en forma de tecnología de energías renovables.

Vayamos por pasos.

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

A finales del siglo XIX, por supuesto, Francia y Gran Bretaña dominaban el paisaje imperial en Africa. Pero el Reich alemán tampoco se quedaba corto y, sobre todo, no carecía de ambiciones: Tras la Conferencia de Berlín sobre el reparto de Africa entre capitales blancas "civilizadoras" (1884-1885), los alemanes, no sin sobresaltos y rivalidades, logran meter mano a vastas zonas de los actuales Togo, Camerún, Tanzania, Burundi, Ruanda y el suroeste africano, fundamentalmente Namibia. Es más: Fuera del Continente Negro, Berlín inicia lo que fuera una tentativa de control del Pacífico Sur, con parte de Nueva Guinea, las Islas Samoa, las Marshall, las Marianas y las Carolinas. Al igual que otras potencias europeas, intentó clavar puyas en la gigantesca China, utilizando crímenes de delito común como excusa. Tras el asesinato de dos misioneros alemanes, en 1897 Berlín ocupa la bahía de Jiaozhu, donde implanta una gigantesca base naval, que veía como catapulta hacia el conjunto de la región.

En muchos hogares alemanes de clase media estaba de moda tener uno de esos ridículos relojes de mesa neobarrocos, grandes y bien sobrecargados de decoraciones. Junglas, desiertos, serpientes gigantescas e imágenes bien exóticas. Las familias más acomodadas podían tener también en la alacena un azucarero de porcelana sostenido por la figurilla de una africana semidesnuda. Y en ciertas grandes ciudades, era posible ir durante las festividades a algún zoo humano, de esos que estuvieron tan de moda también en la vecina Francia, para admirar a especímenes de los pueblos primitivos recientemente colonizados.

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Algo con que poder creer que el poderío de un imperio es poderío propio, hasta en la intimidad del hogar. Algo con que creerse parte de una forma nueva de nobleza y de abolengo, aunque se sea un modesto empleado de humilde apellido en una aburrida ciudad sin historia ni renombre.

Sólo que, a lo lejos, no había ni azucareros ni relojes. La dominación colonial era compleja. En Africa del suroeste, para conseguirla, los alemanes habían comenzado mediante las típicas misiones de evangelización, misiones que en realidad eran pilotadas por monjes y predicadores algo místicos, a menudo desprovistos de espíritu patriótico, en muchas ocasiones ni siquiera alemanes sino holandeses o daneses e incluso ingleses.

La cruz antes que el fusil y el látigo. La cruz, posible rival del fusil y el látigo. Al inicio, los puestos de evangelización de la región son en su mayoría atractivos polos de comercio y de diplomacia local. Importantes hombres de negocios alemanes se instalan en los alrededores. En la zona limítrofe entre Namibia, Botswana y Sudáfrica, varios pueblos africanos de ganaderos y pastores itinerantes optaron por abrazar –al menos en apariencia-- la cruz. Una cruz que les prometía protección y prosperidad. Sólo que, en ese juego, algunos empezaron a creerse más papistas que el Papa. Los Herero y los Nama fueron de esos. Empezaron a participar en alianzas locales con los colonos armados, primero, y con el Protectorado proclamado en 1884 por el Alto Comisario del Reich, un tal Heinrich Ernst Göring, después, para guerrear contra otras tribus.

Sus niños fueron a la escuela con chavales blancos, hijos de predicadores. Sus jefes tradicionales aceptaron vestirse a la occidental y firmaron para ser auxiliares del colonizador. Hasta hubo mulatos: los colonos alemanes iniciales habían tomado esposa africana. Hereros, Namas y otros pueblos pensaron que todo aquello era un encuentro y una fiesta, e incluso cedieron a la tentación de creer que iban a ser Señores, ser ricos, con nombre europeo.

SanchoPanzaLab - LaNuevaParis

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Craso error. ¿Pero cómo iba Papá Göring a aceptar la igualdad de trato entre africanos y europeos?

Al favor de un enfrentamiento entre los Herero y los Nama –aliados estos últimos a otro pueblo, los Oorlam, que también había pactado por su lado con los colonos-- Göring empezó a segregar entre unos y otros. Ofreció protección a los Herero, siempre y cuando éstos ayudaran a aplastar a los Oorlam o los Nama que se mostraran rebeldes.

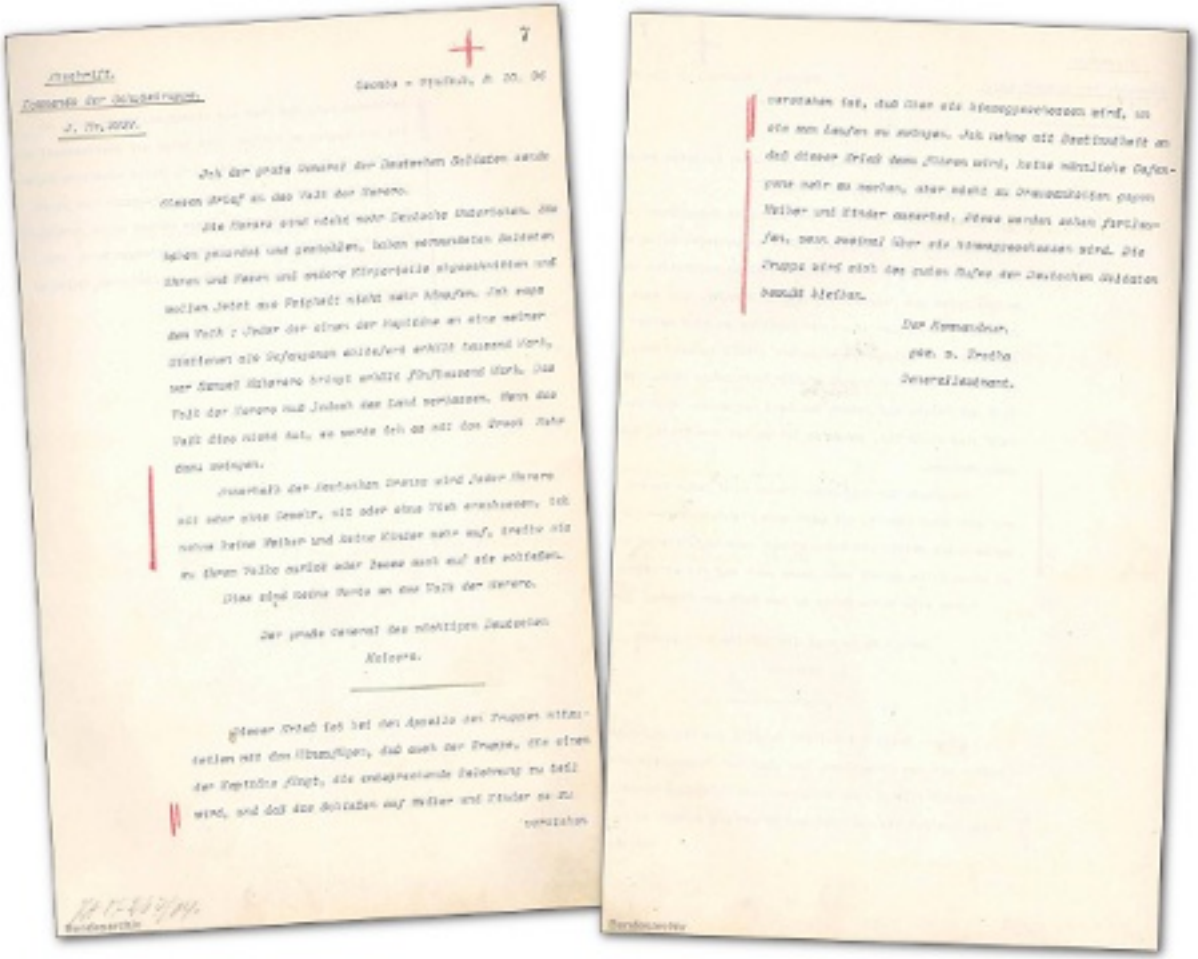
Aunque las investigaciones historiográficas sobre el episodio todavía no son concluyentes, varios indicios señalan que, en el fragor de los combates, poco a poco fue quedando claro para los jefes Herero y para sus combatientes que había doble rasero. Que no eran tratados en pie de igualdad con los alemanes. La gota que hizo colmar el vaso fue la **profanación, por Göring, de una sepultura ancestral Herero**.

Tras varios cambios de alianza, con los que los colonizadores alemanes intentaron dividir y vencer, hacia 1889 el cuadro que se planteaba a los habitantes colonizados de la región quedó definitivamente claro: Los soldados alemanes empezaron a llegar en masa. Violaciones generalizadas de las mujeres Herero. Expropiaciones de tierras mediante falsificación de firmas. Robo de cráneos en las tumbas Herero, para venderlos a los científicos "antropólogos" de la metrópolis. Expediciones punitivas contra las aldeas de los rebeldes, donde se mataba indiscriminadamente a hombres, mujeres y niños.

En enero de 1904, los guerreros herero se vengan con ataques a granjas de colonos, matando a decenas de alemanes, antes de intentar destruir infraestructuras del imperio, en particular el ferrocarril e instalaciones comerciales. Quince mil soldados alemanes suplementarios desembarcan bajo las órdenes de un nuevo comandante, Lothar Von Trotha. Estima que la guerra es inevitable, y que permitirá instaurar definitivamente la dominación de los europeos.

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

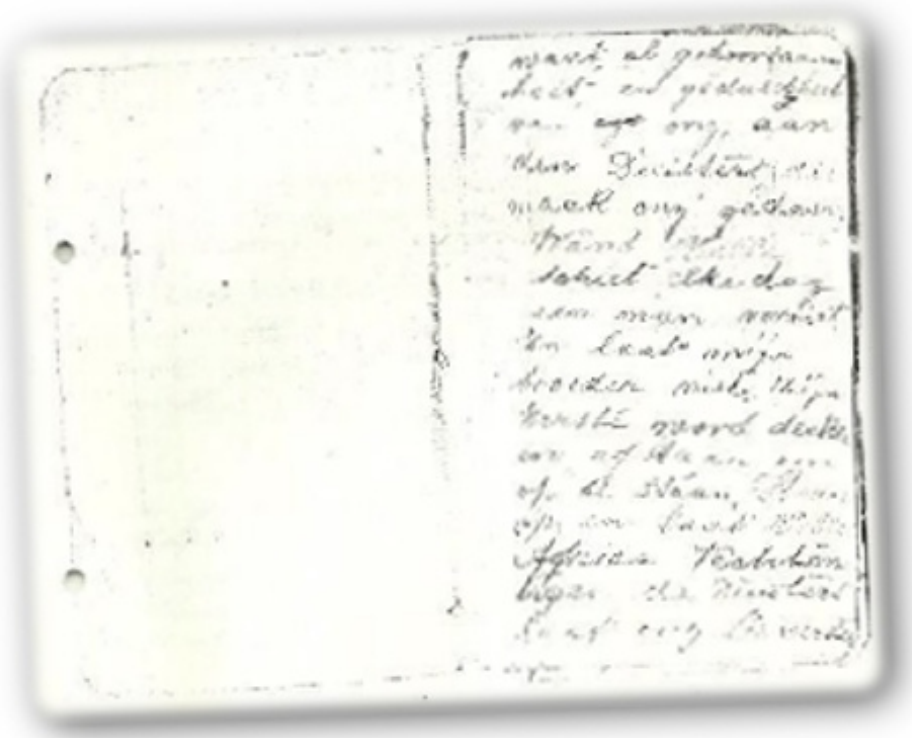
En agosto de 1904, empieza de facto el genocidio. Y el 2 de octubre de ese mismo año, el general Von Trotha firma la **"Vernichtungsbefehl", la "Orden de Exterminio" u "Orden de Destrucción".**



"Yo, gran general de las tropas alemanas, dirijo esta carta al pueblo herero(…)El pueblo herero debe abandonar el territorio. Si el vulgo no lo hace, los obligaré utilizando el cañón. Dentro del territorio alemán, cada Herero, con o sin armas, será fusilado. No aceptaré mujeres o niños; Los devolveré a su pueblo, o dejaré que sean tiroteados. Firmado: El gran general del poderoso Kaiser alemán"

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Carta escrita por el jefe herero, Samuel Maherero, a uno de sus rivales africanos, Hendrik Witbooi, cuando éste todavía pactaba con las tropas alemanas.



"Un día tras otro, los alemanes disparan sin motivo alguno contra cualquiera de los nuestros; Van a acabar con nosotros. Combatamos juntos, cual Africa contra los alemanes".

La carta fue interceptada y nunca llegó a su destinatario.

Los guerreros de Witbooi, incluidas varias tribus Nama, participaron en el inicio del genocidio contra los Herero, antes de darse cuenta de que ellos era los siguientes en la lista, y rebelarse. Demasiado tarde.

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Incendio y destrucción de una aldea de chozas herero en Tjetjo

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

Campo de concentración en los alrededores de Windhoek

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Mujeres herero en el campo de trabajos forzados de Swakopmund

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

Overview of Lüderitz around 1905/1906
Shark Island extermination camp at top left corner

Campo de exterminación de Shark Island
(fondo Esther Lederberg)

Detalle de una postal enviada por un soldado a su familia

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

Los soldados, sometidos a condiciones extremas y carcomidos por los rumores sobre la atrocidad de los herero, participaron en el genocidio y vendían una visión victoriosa e idílica del Reich en Namibia

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

Hacia 1910, aproximadamente el 80% de los Herero y el 50% de los Nama han muerto, es decir entre 80.000 y 100.000 personas. Víctimas de los trabajos forzados (el 70% de los esclavos nama obligados a trabajar en la construcción del puerto de Luderlitz perecieron). O víctimas de torturas y violaciones. O muertos de hambre, frío y sed, al ser confinados en el desierto por la expulsión "del territorio alemán" ordenada por Von Trotha, y por la confiscación masiva de las tierras fértiles, de pastoreo o de minería.

A partir de septiembre de 1905, la autoridad imperial dicta, por temor a la "degeneración racial" del *Volk,* una orden de prohibición de los matrimonios mixtos, que desde mediados del siglo XIX habían sido corrientes, especialmente entre los colonos iniciales desarmados que acompañaban a las primeras misiones evangélicas.

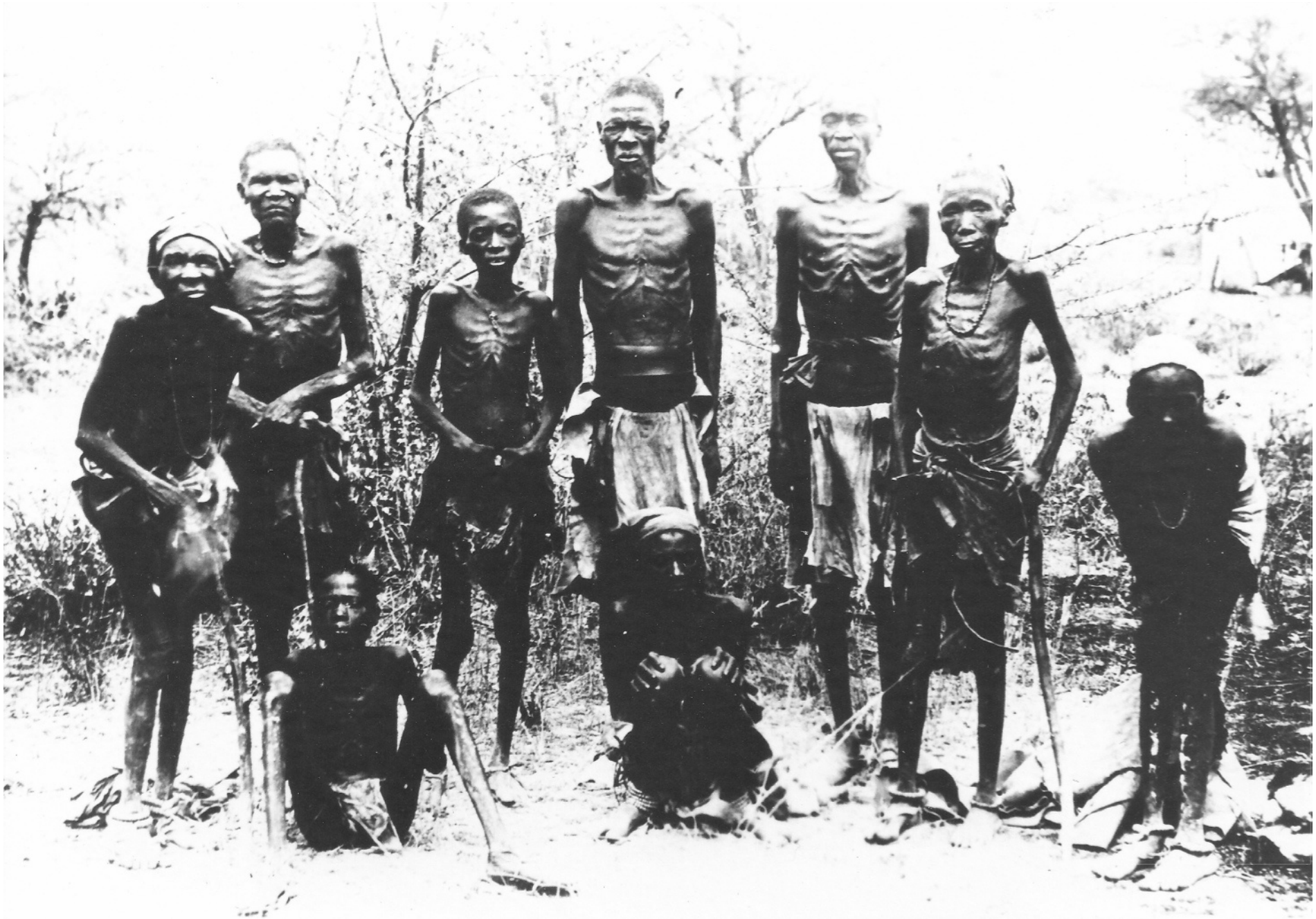
Las "sociedades de antropología" europeas, y particularmente de Alemania, se regocijan de recibir masivamente cráneos de Herero y de Nama, vendidos por los soldados, para supuestos estudios biométricos raciales. Vienen sobre todo del Campo de exterminio de Shark Island.

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

Misioneros evangelistas envían testimonios escalofriantes a sus parroquias en la metrópolis, para intentar alertar de lo que está ocurriendo. Muchos de ellos han rescatado a familias africanas moribundas en el desierto.

Una foto, de una de esas familias, llega a la metrópolis con un mensaje de alerta.

SanchoPanzaLab - LaNueveParis



SAI

La fotografía de esta familia, algunos de cuyos miembros apenas pueden mantenerse en pie, no suscita prácticamente ningún eco en Alemania. El "suroeste de Africa alemán" es considerado una colonia modelo. La "orden de exterminio" en vigor desde 1904 ha sido sustituida por una política de control racial férreo, que genera mano de obra barata. La economía ya es próspera, con puertos y ferrocarriles construidos gracias al esclavismo guerrero. Se han hallado minas de diamantes. Unos 15.000 colonos alemanes se han instalado definitivamente allá, en su mayoría ex soldados. El Gobierno alemán se ha apropiado de 46 millones de hectáreas de tierras, que puede conceder a discreción.

Desde 1907, todos los africanos de más de 7 años de edad deben desplazarse llevando consigo un pasaporte interno (una pieza de cobre numerada) que les designa una región concreta donde deben trabajar, obviamente integrados a la economía colonial. En cuanto a los herero supervivientes, deben someterse directamente al trabajo forzado como siervos de los colonos.

En 1913, la colonia modelo tiene incluso su propio hipódromo y su sala de cine.

La Primera Guerra Mundial pondrá fin al escenario idílico colonial del Reich. Las tropas surafricanas bajo orden del imperio británico toman Namibia en 1915. Rápidamente, Londres comprende el interés de retrazar y documentar todas las denuncias relacionadas con el genocidio y el esclavismo alemán en Namibia, manera de reforzar su propio papel internacional en una época que iba a estar marcada, tras la conflagración mundial, por el idealismo de la Sociedad de Naciones. Es el llamado *"Blue Book"*, o "Informe sobre los Indígenas del suroeste de Africa y el trato que recibieron de Alemania", sometido al Parlamento de Londres y publicado por orden de Su Graciosa Majestad.

SanchoPanzaLab - LaNuevaParis

254
2043

UNION OF SOUTH AFRICA

DUPLICAAT
DUPLICATE
29-1-1968

REPORT

ON THE

NATIVES OF SOUTH-WEST AFRICA

AND

THEIR TREATMENT BY GERMANY.

Prepared in the Administrator's Office, Windhuk, South-West Africa, January 1918.

Presented to both Houses of Parliament by Command of His Majesty.
August, 1918.

LONDON:
PUBLISHED BY HIS MAJESTY'S STATIONERY OFFICE

To be purchased through any Bookseller or directly from
H.M. STATIONERY OFFICE at the following addresses:
IMPERIAL HOUSE, KINGSWAY, LONDON, W.C. 2, and 28, ABINGDON STREET, LONDON, S.W. 1;
37, PETER STREET MANCHESTER; 1, ST. ANDREW'S CRESCENT, CARDIFF;
23, FORTH STREET, EDINBURGH;
or from E. PONSONBY, LTD., 116, GRAFTON STREET, DUBLIN.

1918.

[Cd. 9146.] *Price 2s. 6d. Net.*

GOVERNMENT PUBLICATIONS
(with the under-mentioned exceptions)
can be purchased in the manner indicated on the first page of this wrapper.
Hydrographical Publications of the Admiralty are sold by J. D. Potter, 145, Minories, London, E. 1.
Patent Office Publications are sold at The Patent Office, 25, Southampton Buildings, Chancery Lane, London, W.C. 2.
Ordnance Survey and Geological Survey Publications can be purchased from The Director General of the Ordnance Survey.

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

El informe elaborado por el Gabinete de Guerra británico, muy documentado, recoge con todo detenimiento las pruebas de las atrocidades masivas cometidas por las autoridades alemanas y por colonos individuales protegidos por su administración.

Es decir que, por puro interés, el Imperio Británico ejerció de ONG '*avant la lettre*' y se permitió detallar y documentar acciones que, en varios puntos, se parecían mucho a lo que él mismo había hecho, estaba haciendo, o iba a hacer. Aunque no llegara a cometer genocidio, la Corona sí aplicó métodos de contrainsurgencia asimilables a posibles crímenes contra la Humanidad en las regiones de su propio imperio donde hubo resistencia, por ejemplo la de los guerreros Ashanti en la actual Ghana o la de los Mau Mau en Kenia. Algún día, también esos hechos deberán ser sometidos a estudio.

No obstante, el '*Blue Book*' aún hoy sigue siendo una fuente juzgada fiable por los historiadores. Lo fundamental para Londres –como el propio informe reconoce en su prefacio-- era encontrar todos los motivos, pero sólo los fundamentados, con los que cargar contra las autoridades y los colonos alemanes. Ello para poder frenar, llegado el momento, ante la Sociedad de Naciones, cualquier reivindicación de los colonos alemanes que pudieran invocar el derecho a la autodeterminación para regresar bajo mandato germano.

Más interesante incluso es su propia historia, la propia historia del documento, como prueba definitiva de la filiación entre todos los supremacismos europeos. Como explica Leonor Faber Jonker, responsable de la exposición en el Memorial de la Shoah de París:

"El Blue Book fue enterrado y ocultado a partir de 1926, en nombre del interés de la unidad blanca. Así, después, la visión alemana que transformó el genocidio en una guerra colonial heróica dominó el paisaje memorial".

SANCHOPANZALAB - LANUEVEPARIS

O sea que, una vez logrados sus propios objetivos imperiales, y especialmente tras la Segunda Guerra Mundial, Gran Bretaña privilegió la "unidad blanca". No le importó enterrar el informe y dar así patente de corso a lo que tanto había denunciado años antes.

A partir de 1946, con tolerancia de Londres, su "Unión Surafricana" consideró a Namibia como una provincia más y, a partir de 1948, los blancos supremacistas impusieron de facto el Apartheid, antes de legislarlo abiertamente ya en 1951. Durante largas décadas mantuvieron el régimen racista, mediante una guerra abierta contra fuerzas rebeldes del SWAPO y contra la población civil.

En 1990, bajo presión de la ONU, de fuerzas revolucionarias de toda la región, y después de sufrir una derrota militar apabullante propinada por militares comunistas cubanos y angoleños en la llamada "Bush War", el ejército del Apartheid se ve obligado a retirarse de Namibia, antes de verse vencido también en toda Suráfrica.

A mediados de 2016, el Gobierno alemán reconoció que presentará excusas oficiales a los Herero y los Nama por el genocidio de 1904-1908, aunque no prevé indemnizar a los descendientes de las víctimas de las matanzas, sino simplemente aumentar la ayuda a proyectos concretos en Namibia.

Varias calles alemanas que llevan el nombre de personalidades imperiales están siendo desbautizadas. Por centenares, los cráneos robados están siendo devueltos. Alemania prevé seguir los pasos de Francia con su Museo del Quai Branly y abrir, dentro de un par de años, el Foro Humboldt, para exponer colecciones antropológicas, pero intentando eliminar todo elogio colonial o supremacista europeo.

Andrés Pérez

SanchoPanzaLab – LaNueveParis

Paris, Barcelona, Berlín, Anada de la Caseta - noviembre de 2016

Copyleft cc-by-nc-sa

SanchoPanzaLab - LaNueveParis

SanchoPanzaLab LaMurciaPapers

La muestra "El Primer Genocidio del Siglo XX; Herero y Nama en el suroeste africano alemán, 1904-1908" está abierta desde el 25 de noviembre de 2016 hasta el 12 de marzo de 2017 en el Memorial de la Shoah, museo y centro de documentación situado en el barrio del Marais, **en París.**

Varias conferencias, coloquios y proyecciones de films están previstas en fechas precisas.

http://genocide-herero-nama.memorialdelashoah.org
#GenocideHereroNama

La exposición **"El Colonialismo Alemán; Fragmentos del Pasado y del Presente"** está abierta desde el 14 de octubre de 2016 hasta el 14 de mayo de 2017 en la punta universitaria de la Unter den Linden de **Berlín.**

Varios coloquios están previstos, así como la proyección de películas de aventuras coloniales (ficciones) y de propaganda antibritánica, realizados por el Reich.

http://www.dhm.de/ausstellungen/deutscher-kolonialismus.html
http://www.dhm.de/zeughauskino

Las fotografías, documentos gráficos y reproducciones de textos que figuran en este dossier SanchoPanzaLab – LaNueveParis son publicadas por gentileza del Memorial de la Shoah y del Deutsches Historisches Museum, titulares de los derechos de reproducción de las obras. Excepto en el caso de la foto del Campo de Exterminación de Shark Island (Fondo Esther Lederberg)y de la reproducción de la portada del *'Blue Book'* (His Majesty Stationery Office británico).

Para obtener el dossier experto de fuentes de este ensayo de **SanchoPanzaLab - LaNueveParis** (aproximadamente 400 páginas), entra en los Clubs Quichotte.

SanchoPanzaLab - LaNueveParis